



SE – 340

IV Semester B.C.A./B.H.M. Examination, June/July 2026

(SEP 2024-25)

LANGUAGE SANSKRIT – IV

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions : i) Answer in **Sanskrit/Kannada/English**.ii) Q. No. I and VI should be answered in **Sanskrit** only.

I. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत ।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Choose and write the correct answer.

1) उपरूपकाणि कति सन्ति ?

अ) द्वादश

आ) सप्तदश

इ) अष्टादश

ई) नवदश

2) यत्र अभिनयैः वस्तु निरूप्यते तत् किम् ?

अ) गद्यं

आ) पद्यं

इ) चम्पू

ई) रूपकम्

3) दुर्योधनस्य माता का ?

अ) कुन्ती

आ) राधा

इ) गान्धारी

ई) सुभद्रा

4) हलायुधः कः ?

अ) कृष्णः

आ) कर्णः

इ) अश्वत्थामा

ई) बलदेवः

5) महेश्वरेण सह कः युद्धं कृतवान् ?

अ) भीमः

आ) कर्णः

इ) कृष्णः

ई) अर्जुनः

6) वर्षसहस्रम् अर्णवजले कः सुप्तः ?

अ) इन्द्रः

आ) ब्रह्मा

इ) श्रीहरिः

ई) महेश्वरः

7) दुर्जयेन कैः सह जलाञ्जली देयम् ?

अ) देवैः

आ) दानवैः

इ) गन्धर्वैः

ई) पाण्डुसुतैः

P.T.O.





8) कः बालः रणमुखे हतः ?

अ) दुर्जयः

आ) अक्षयः

इ) अभिमन्युः

ई) जयन्तः

9) 'ऊरुभङ्गम्' रूपकस्य प्रमुखः रस कः ?

अ) वीरः

आ) करुणा

इ) रौद्रः

ई) अब्धुतः

10) गुरुपुत्रः कः ?

अ) अश्वत्थामः

आ) कौशिकः

इ) वसिष्ठः

ई) विश्वामित्रः

II. द्वयोः प्रश्नयोः प्रबन्धरूपेण उत्तरं लिखत ।

(2×10=20)

ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧರೂಪದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay type answer on **any two** of the following.

1) भीम-दुर्योधनयोः गदायुद्धं वर्णयत ।

ಭೀಮ-ದುರ್ಯೋಧನರ ಗದಾಯುದ್ಧವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿ.

Describe the mace-fight between Bheema and Duryodhana.

2) भासरूपकाणां साम्यांशान् विवृणुत ।

ಭಾಸರೂಪಕಗಳ ಸಾಮ್ಯಾಂಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain the similarities of Bhasarupakas.

3) श्रीहर्षकवेः देश-काल-कृतीः अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत ।

ಶ್ರೀಹರ್ಷ ಕವಿಯ ದೇಶ-ಕಾಲ-ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay about the place, date and works of the poet Shriharsha.

III. चतुर्णां श्लोकानाम् अनुवादं कृत्वा विवृणुत ।

(4×4=16)

ನಾಲ್ಕು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದ ಮಾಡಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain **any four** shlokas.

1) एषा निरस्तहयनागनरेन्द्रयोधा

व्यक्तीकृता दिनकरोग्रकरैः समन्तात् ।

नाराच-कुन्त-शर-तोमर-खड्गकीर्णा

तारागणं पतितमुद्रहतीव भूमिः ॥



2) एकग्राङ्गुलिधारितोन्नतमुखो व्यासः स्थितो विस्मितः

दैत्यं याति युधिष्ठिरोऽत्र विदुरो बाष्पकुलाक्षः स्थितः ।

स्पृष्टं गाण्डीवमर्जुनेन गगनं कृष्णः समुद्रीक्षते

शिष्य प्रीततया हलं भ्रमयते रामो रणप्रेक्षकः ॥

3) आक्षिप्तलाङ्गलमुखोल्लिखितैः शरीरैः

निर्दारितांस हृदयान्मुसलप्रहारैः ।

दास्यामि संयुगहतान् सरथाश्वनागान्

स्वर्गानुयात्रपुरुषांस्तव पाण्डुपुत्रान् ॥

4) वञ्चनानिहतं श्रुत्वा सुतमद्याहवे मम ।

मुखमन्तर्गतास्त्राक्षमन्धमन्धतरं कृतम् ॥

5) दुःखानमनभिज्ञो यो ममाङ्कशयनोचितः ।

निर्जितं दुर्जयो दृष्ट्वा किं नु मामभिधास्यति ॥

6) यस्य वीर्यबलोत्सिक्तं

संयुगाध्वरदीक्षितम् ।

पूर्वं भ्रातृशतं नष्टं

त्वय्येकस्मिन् हते हतम् ॥

IV. त्रयाणां वाक्यानाम् सन्दर्भं विवृणुत ।

ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Annotate **any three** sentences of the following.

(3×4=12)

1) तारागणं पतितमुद्रहतीव भूमिः ।

2) मयि चैवं गते राम विग्रहः किं करिष्यति ।

3) गच्छ पुत्र एवं वृकोदरं ब्रूहि ।

4) अहो वैरं पश्चात्तापः संवृत्तः ।

5) गुरुसुत धनुर्मुञ्चतु भवान् ।



V. ತ್ರಯಾಣಾಂ ವಿಷಯಾಣಾಂ ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿಂ ಲಿಖತ ।

(3×4=12)

ಮೂರು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any three** of the following.

- 1) ನಾಂದಿ ।
- 2) ಪ್ರವೇಶಕ: ।
- 3) ಸ್ಥಾಪನಾ ।
- 4) ಗಾಂಧಾರಿ ।
- 5) ದುರ್ಜಯ: ।

VI. ಪರಿಚ್ಛೇದಂ ಪಠಿತ್ವಾ ಅಧೋ ಲಿಖಿತಾನಾಂ ಪಶ್ಚಾನಾಮ್ ಉತ್ತರಂ ಲಿಖತ ।

(5×2=10)

ಕಶ್ಚಿತ್ ಪುರುಷ: ಕಶ್ಚಿತ್ ವೃಶ್ಚಿಕಮ್ ಅಗ್ನೌ ಪತಂತಂ ದೃಷ್ಟವಾನ್ । ಸ: ಁವಂ ಚಿಂತಿತವಾನ್ - ಅಸ್ಯ ರಕ್ಷಣೇನ ಮಮ ಪುಣ್ಯಂ ಭವಿಷ್ಯತಿ ಇತಿ । ಅತ: ಸ: ತಂ ಪತನಾತ್ ವಾರಯನ್ ರಕ್ಷತಿ । ಪರಂತು ಸ: ವೃಶ್ಚಿಕ: ತಮ್ ಉಪಕಾರಮ್ ಅವಿಮೃಶನ್ ಁವ ಪುರುಷಸ್ಯ ಹಸ್ತಮ್ ಅದಶತ್ । ತೇನ ಪುರುಷ: ಮಹರ್ತೀಂ ವೇದನಾಮ್ ಅನ್ವಭವತ್ । ಅತ: ದುಷ್ಟಸ್ಯ ಉಪಕಾರ: ನ ಕರ್ತವ್ಯ: ।

ಪ್ರಶ್ನಾ:

- 1) ಕಶ್ಚಿತ್ ಪುರುಷ: ಕಂ ದೃಷ್ಟವಾನ್ ?
- 2) ಸ: ಕಿಮ್ ಅಚಿಂತಯತ್ ?
- 3) ವೃಶ್ಚಿಕ: ಕಿಮ್ ಅದಶತ್ ?
- 4) ಪುರುಷ: ಕಿಂ ಅನ್ವಭವತ್ ?
- 5) ಅತ: ಕಿಂ ನ ಕಾರ್ಯ: ?