



SE - 339

IV Semester B.B.A. Examination, June/July 2026
(SEP 2024 – 25)
LANGUAGE SANSKRIT – 4

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions : i) Answer in **Sanskrit/Kannada/English**.
ii) Answer Question No. I and VI only in **Sanskrit**.

1. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत ।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Choose and write the correct answer.

1) एकचक्रम् इति नाटकस्य आधारग्रन्थः कः ?

अ) रामायणम्

आ) महाभारतम्

इ) बृहत् कथा

ई) पञ्चतन्त्र

2) वेदवेदाङ्ग विदुषां जन्मभूमिः का ?

अ) आर्यावर्तः

आ) जम्बूद्वीपः

इ) कनौज:

ई) भारतभूमि:

3) मन्दभाग्या का ?

अ) सुभद्रा

आ) कुन्ती

इ) गान्धारी

ई) द्रौपदी

4) कुन्त्या पितृसङ्केतितं नाम किम् ?

अ) पार्थ

आ) पृथा

इ) प्रथा

ई) प्रतिका

5) शमिनां धुरन्धरः कः ?

अ) युधिष्ठिरः

આ) અર્જુન:

इ) नकुलः

ई) सहदेवः

6) कुरुपितामहः कः ?

अ) नहृषः

आ) ययाति

इ) भीष्मः

ई) शन्तनु

7) परमं धनम् किम् ?

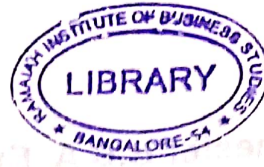
अ) क्षमा

आ) दमा

इ) नमा

ई) सत्यम्

P.T.O.



8) दुरतिक्रमं किम् ?

अ) दैवं

आ) असुरं

इ) सुरं

ई) दानवम्

9) राधनध्वनि कुत्र श्रूयते ?

अ) अन्तगृहे

आ) बहिर्गृहे

इ) प्रतिवेशिगृहे

ई) अन्तःपुरे

10) नागायुतबलः कः ?

अ) भीष्मः

आ) भीमः

इ) भामः

ई) भौमः

II. द्वयोः प्रश्नस्य प्रबन्धरूपेण उत्तरम् लिखत ।

(2×10=20)

ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on **any two** of the following :

1) एक चक्रम् इत्यस्य नाटकस्य नामौचित्यं विवृणुत ।

ಏಕಚಕ್ರ ನಾಟಕದ ನಾಮ ಔಚಿತ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain the appropriateness of the title Ekachakra for the drama.

2) भीमस्य पात्र चित्रणं कुरुत ।

ಭೀಮನ ಪಾತ್ರದ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ.

Sketch the character of Bhima.

3) महाकवि कालिदासस्य देश-काल-कृती: अधिकृत्य लिखत ।

ಮಹಾಕವಿ ಕಾಳಿದಾಸನ ದೇಶ-ಕಾಲ-ಕೃತಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Explain the place, time and works of Mahakavi Kalidasa.

III. चतुर्णां श्लोकानां अनुवादं कृत्वा विवृणुत ।

(4×4=16)

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain **any four** shlokas.

1) एतद्देश प्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः ।

ಸ್ವಂ ಸ್ವಂ ಚರಿತ್ರಂ ಶಿಕ್ಷರೆನ್ ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಸರ್ವಮಾನವಾಃ

2) अवाच्यं वाच्यं वा किमिव चरतां मैक्षमनिशं

ಪ್ರಹಾರಂ ಹಾರಂ ವಾ ಖರ ಇಹ ಸಮಾನಂ ಗಣಯತಿ ।

ಧನುಃ ಸಜ್ಯಂ ತ್ಯಕ್ತ್ವಾ ದಧತಿ ಪದಿಮೆ ಪಾಂಡುತನಯಾಃ

ಕಪಾಲಂ ತಚ್ಚಿತಂ ದಲತಿ ನ ಹಿ ತೇಽದ್ಯಾಪಿ ಹೃದಯಮ್ ॥



- (07) 3) कुमार कन्यकाञ्चैव प्रसूय कुलतारिणीम् ।
 दैत्याय चेद् बलिं दद्यां धिमे कृपणजीवितम् ॥
- 4) न मानुषी वदत्येवं देवता प्रतिभासि मे ।
 स्थाने मया तपस्तप्तं येनदानीं प्रसीदसि ॥
- 5) इमौ हि पीवरौ बाहु सहायौ सहजौ मम ।
 बकं विध्वंसयिष्यामि सिंहः क्षुद्रमृगं यथा ॥
- 6) भगवति जगदम्ब त्वत्प्रसादादुरात्मा
 हत इह बकदैत्यो सन्ति चान्ये बकाभाः ।
 वितर बलमथैवं हन्तुमस्माकमेतान्
 जयतु भुवि नरेन्द्रो धर्मराजश्चिराय ॥

IV. त्रयाणां सन्दर्भं विवृणुत ।

(3×4=12)

ಯಾಪುದಾದರೂ ಮೂರನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Annotate **any three** sentences with reference to context.

- 1) प्रणमत विभुमाद्य सूत्रधारं महान्तम् ।
- 2) धिग् भीमसेनं धिगिमौ च बाहू ।
- 3) वत्स पाण्डव धुरन्धरो हि भवान् ।
- 4) कोऽयं धर्मो यो न रक्षति ?
- 5) परिवेषय मे भोजनम् ।

V. त्रयाणां लघु टिप्पणी लिखत ।

(3×4=12)

ಯಾಪುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write a short note on **any three** of the following :

- 1) नान्दी ।
- 2) स्थापना ।
- 3) भासः ।
- 4) श्रीहर्षः ।
- 5) भवभूतिः ।



(5×2=10)

VI. इमं परिच्छेदं पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत ।

राजा अशोकः मगधराजस्य चंद्रगुप्त मौर्यस्य पौत्रः । पाटलीपुत्रः तस्य राजधानी आसीत् । एकदा अशोकः कलिङ्गराजेन सह युद्धं प्रारंभत । युद्धभूमौ आक्रन्दनं दृष्ट्वा तस्य मनः परिवर्तनम् अभूतः सः दयामयः भूत्वा बौद्धधर्मं स्वीकृतवान् ।

प्रश्नाः

- 1) राजा अशोकः कस्य पौत्रः ?
- 2) अशोकस्य राजधानी नाम किम् ?
- 3) एकदा अशोकः केन सह युद्धं प्रारंभत ?
- 4) युद्धभूमौ आक्रन्दनं दृष्ट्वा कस्य मनः परिवर्तयत् ?
- 5) अशोकः कः धर्मम् स्वीकृतवान् ?