



SE - 032

I Semester B.Com./B.B.A. Degree Examination, January 2025  
(SEP 2024-25)

TELUGU LANGUAGE (Paper - I)  
Classical Telugu Literature and Prose

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

**Instruction : All questions are compulsory.**

I. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానాలను రాయండి.

(10×1=10)

- 1) కుమారాస్త విద్యా ప్రదర్శనం పాఠ్యభాగం కర్త  
A) తిక్కన                      B) ఎర్రన                      C) నన్నయ                      D) మొల్ల
- 2) ఆంధ్రుల సాంఘికాచారములు ఎవరి రచన ?  
A) యస్వీ. జోగారావు                      B) ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం  
C) తూమాటి దోణప్ప                      D) వేటూరి శివరామ శాస్త్రి
- 3) బెజ్జమహాదేవి రచనకర్త  
A) నాచన సోమన                      B) మల్లికార్జున                      C) నన్నెచోడుడు                      D) పాల్కురికి
- 4) నన్నయ ఏ కాలము వాడు ?  
A) 11                      B) 12                      C) 13                      D) 14
- 5) సాహిత్య పోషణమూ రచన కర్త  
A) వేటూరి                      B) ఖండవల్లి                      C) యస్వీ. జోగారావు                      D) తూమాటిదోణప్ప
- 6) ద్విపదకు కావ్య గౌరవం కలిగినవాడు  
A) పోతన                      B) పాల్కురికి                      C) మల్లన                      D) ధర్మన్న
- 7) నన్నయకు గల బిరుదు  
A) కవిబ్రహ్మ                      B) ఆదికవి                      C) సహజ పండితుడు                      D) కరీభ వ్రజాంకుడు
- 8) ఆ, ఈ, ఏ \_\_\_\_\_  
A) త్రికములు                      B) గుణములు                      C) సరళములు                      D) దీర్ఘములు
- 9) తెలుగు సంస్థానాలూ-సాహిత్య పోషణ పాఠ్య గ్రంథ రచయిత  
A) జి. నాగయ్య                      B) యస్వీ. జోగారావు                      C) తూమాటి దోణప్ప                      D) పైవారందరూ
- 10) మొట్టమొదటి యక్షగానం  
A) కిరాతార్జునీయం                      B) సుగ్రీవ విజయం                      C) పై రెండూ                      D) పైవేవీ కావు

P.T.O.





II. ఈ క్రింది వాటిలో ఒక దానికి భావమును రాయండి.

- 1) భీమాబోపభుజ ప్రతాపమహిమ భీమాచలం బెత్తిను  
త్రామాద్యష్టదిగీశ సైన్యముల సంగ్రామంబులో నోర్చియు  
ద్దామప్రాణిఁ జెలంగుచుండెడ కరాధాముండనాముండటన్  
రామున్ గీమునిఁ జెప్ప గిప్ప నగరా రాకేందుబింబాననా
- 2) తల్లి గల్లిన నేల తపసి గానిచ్చు  
దల్లి గల్లిన నేల తల జడ ల్గట్టు  
దల్లియున్న విషంబు ద్రావ నే లిచ్చు  
దల్లి యుండిన దోళ్లుదాల నే లిచ్చు

III. ఈ క్రింది వాటిలో నాల్గింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

(4×5=20)

- 1) వారక వర్ణించుజనరవం బిది యధిపా.
- 2) ఉగ్గులు వొసియు నువిద సంప్రీతి.
- 3) నే నారత్నంబు నమ్మి నీ కీయఁ జుమి.
- 4) పారముచను టెఱుఁగ వలయు భవదీయసభన్.
- 5) తొంగిళ్లవై నిడి లింగమూర్తికిని.
- 6) దేవియ రక్షింప మనకు దిక్కగు మిఁదన్.

IV. ఈ క్రింది వాటిలో నాల్గు లఘు ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయునది.

(4×5=20)

- 1) బొమ్మలాట - యక్షగానం స్వరూప స్వభావాల్ని తెలియజేయండి.
- 2) సాహిత్య పోషణము గురించి రాయండి.
- 3) మొల్ల రచనలు తెల్పండి.
- 4) ఆర్య - ద్రావిడ సంస్కృతి భేదములను తెల్పండి.
- 5) యక్షగానాన్ని నిర్వచించి, దాని లక్షణాలను వివరించండి.
- 6) త్రికనంధి సోదాహరణంగా వివరించండి.

V. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో రెండింటికి సంక్షిప్తంగా సమాధానాలు రాయండి.

(2×10=20)

- 1) బెజ్జమహాదేవి కథలో తల్లి కుమారుణ్ణి తీర్చిదిద్దిన విధానాన్ని వివరించండి.
- 2) హనుమంతుడు సీతాదేవిని సందర్శించిన ఘట్టాన్ని వివరించండి.
- 3) ఆంధ్రుల సాంఘికాచారాలపై ఆధునిక నాగరికతా ప్రభావాన్ని తెల్పండి.
- 4) తిరుపతి వేంకటకవుల అవధాన విద్య గురించి వ్రాయునది.